

# MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

(SEMIPRESENCIAL)

## Un programa único y semipresencial

El Máster del Instituto de Estudios Medievales, Renacentistas y de Humanidades Digitales es único por su transversalidad, porque lo imparten profesores y especialistas de reconocido prestigio internacional y porque cuenta con los fondos de la Biblioteca y el Archivo Histórico de la Universidad de Salamanca para las prácticas de algunas asignaturas. Tiene la ventaja de ser semipresencial: más flexible y apropiado para los estudiantes

## Avanza hacia tu doctorado

Gracias al Programa de Doctorado propio, en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, podrás doctorarte en la USAL. Un alto porcentaje de nuestros egresados disfrutan de becas de doctorado.

## La importancia de los textos

La formación multidisciplinar del Máster complementa la recibida en los grados con una especialización en el conocimiento de los instrumentos necesarios para trabajar con el patrimonio literario, histórico y cultural y con las herramientas más actuales para las Humanidades digitales.

<https://diarium.usal.es/masteriemyr/>



**E**l Máster en Patrimonio Textual y Humanidades digitales de la Universidad de Salamanca es un título que se imparte en el ámbito del Instituto de Estudios Medievales, Renacentistas y Humanidades Digitales (IEMYRhd). Cuenta además con un programa de doctorado propio, junto con la Fundación Ortega-Marañón, para todos aquellos que quieran seguir avanzando en su formación.

Ha demostrado ser, desde su inicio en el año 2015, un medio excepcional para el desarrollo de la carrera docente, investigadora o profesional por la preparación multidisciplinar que ofrece y por el amplio perfil de sus docentes provenientes de la Filología, Historia, Biblioteconomía y Documentación, la Bibliografía, Derecho, Filosofía, Traducción e Interpretación y del emergente campo de las Humanidades Digitales.



## Sobre el IEMYRhd

---

El IEMYRhd es el Instituto universitario de la USAL dedicado al estudio y la investigación de la historia, la literatura y la cultura en la Edad Media, el Renacimiento y la Edad Moderna.

Tanto en sus líneas de investigación como en sus proyectos destaca por integrar el conocimiento y las metodologías tradicionales con la aplicación de las tecnologías procedentes de las Humanidades digitales.

<https://iemyrhd.usal.es/>

## *La riqueza patrimonial de nuestra universidad y su especialización en humanidades digitales*

El Máster permite el trabajo directo y práctico con el patrimonio excepcional de la Biblioteca General de la Universidad y del Archivo Histórico. La Universidad de Salamanca se fundó en 1218 y la biblioteca fue reconocida oficialmente por Alfonso X en 1254.

La oportunidad de trabajar con estos fondos y de adentrarse en las ventajas de las Humanidades Digitales es uno de sus grandes valores. La relación entre disciplinas como la ecdótica, la codicología, la epigrafía, la documentación y las humanidades digitales permite formar especialistas capaces de aplicar las nuevas tecnologías a los diversos campos del saber humanístico.

Nuestro objetivo es formar especialistas que alcancen una preparación profesional adaptada a las necesidades de la difusión del conocimiento de hoy en día.

## *Formación personalizada*

Las asignaturas obligatorias, que incluyen materias como el estudio de la transmisión y preservación textual o el universo de las humanidades digitales, se completan con optativas como la gestión de la información o la lectura y la escritura digitales. Esta amplia oferta docente permite personalizar los estudios en función de futuros intereses profesionales.

Para más información consulta nuestra web: [diarium.usal.es/masteriemyr](http://diarium.usal.es/masteriemyr) o contacta a través del correo electrónico [masteriemyr@usal.es](mailto:masteriemyr@usal.es).

